

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом
отдела гуманитарных программ и детских
социальных инициатив
(протокол от 18.02.2025 № 4)



УТВЕРЖДЕНА

(приказ № 1618-ОД от 15.05.2025 г.)

Генеральный директор
М. Р. Кагунова

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Английский язык. Культурно-исторические аспекты»**

Возраст обучающихся: 14 – 16 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень освоения: базовый

Разработчики:

Бушуева Лидия Александровна,
педагог дополнительного образования
Дроздова Любовь Николаевна,
педагог дополнительного образования

ОДОБРЕНА

Методическим советом
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
(протокол от 15.05.2025 № 8)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Английский язык. Культурно-исторические аспекты» (далее – программа) разработана в соответствии с современными нормативными документами в сфере образования, имеет **социально-гуманитарную направленность**.

Адресат программы: данная программа предназначена для учащихся 14-16 лет, изучающих английский язык в школе, желающих активизировать свои знания по иностранному языку, зарубежной истории и культуре, овладеть навыками выполнения исследовательской деятельности, подготовки и защиты проектов и активной коммуникации на иностранном языке.

Данная программа предназначена для активизации языковых навыков как средством коммуникации через изучение истории, искусства, культуры и литературы англоговорящих стран.

Образовательный компонент программы сосредоточен в совершенствовании основных языковых навыков: чтение, говорение, письмо и аудирование. Он также направлен на расширение кругозора обучающихся, которые в процессе изучения культуры и истории, получают инструменты для свободного чтения литературы и просмотра фильмов на иностранном языке. Работа как с адаптированными, так и с оригинальными материалами на культурно-исторические темы способствуют развитию критического мышления, способности анализировать и сопоставлять факты художественных произведений с историческими событиями разных эпох, а также развитию собственного творческого потенциала.

Актуальность программы связана с необходимостью продемонстрировать обучающимся практическую значимость владения иностранным языком и предоставить возможность для творческого решения образовательных задач. Программа построена с учетом «навыков XXI века» и подразумевает использование информационно-коммуникационных технологий, культуроведческого и личностно-деятельностного подходов в обучении.

Отличительная особенность программы заключается в том, что совершенствование английского языка происходит параллельно в процессе изучения его исторического и культурного наследия.

Важным аспектом реализации программы является работа в детском объединении страноведческого клуба «Дружба», в ходе которой происходит активизация коммуникативных навыков обучающихся и творческое погружение в культуру англоязычных стран.

Особенности организации образовательного процесса: обучение по программе предполагает применение современных образовательных технологий: проектные методы, проблемное обучение, исследовательские методы, игровые методы (ролевые, деловые, и другие виды обучающих игр), обучение в сотрудничестве (командная и групповая работа), здоровьесберегающие технологии.

Программа может быть реализована с применением внеаудиторной работы, электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием ресурсов, регламентированных локальными актами Учреждения.

Уровень освоения программы: базовый.

Объем и сроки освоения программы. Продолжительность освоения программы составляет 1 учебный год: 144 академических часа.

Цель программы: Самореализация обучающихся и совершенствование уровня владения английским языком посредством изучения его культурных и исторических аспектов.

Задачи

➤ Обучающие:

- сформировать систему знаний об истории и развитии культуры англоязычных стран;
- освоить переводческие методы и приемы;
- сформировать навык осознанного использования речевых и языковых средств в изучении иностранного языка.

➤ Развивающие:

- развить мотивацию к исследовательской деятельности;
- развить навык самостоятельного поиска информации;
- развивать умения комплексных коммуникативных задач в основных видах речевой деятельности.

➤ Воспитательные:

- развивать коммуникативную культуру обучающихся через творческую работу в коллективе;
- воспитывать потребность в самообразовании и творческой реализации.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: русский, английский.

Форма обучения: очная.

Условия приема на обучение: Прием проводится на основе желания учащихся, изучающих английский язык в общеобразовательной школе. Списочный состав формируется в соответствии с Положением о комплектовании объединений дополнительного образования детей структурных подразделений ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и составляет не менее 15 человек в группе.

Формы организации и проведения занятий:

- фронтальная (беседа, обсуждение, рассказ),
- групповая (парно-групповая работа, работа в малых группах, индивидуально-групповая работа),
- индивидуальная (работа по коррекции пробелов в знаниях и отработке отдельных навыков, подготовка сообщения по теме, презентация).

Формы занятий: практическое занятие, игра-квест, викторина, конкурс, дебаты, конференция, круглый стол.

Материально-техническое оснащение: учебные занятия проводятся в кабинете, оснащенном мультимедийным оборудованием, многофункциональным устройством (принтер, копир, сканер), магнитно-маркерной доской.

Планируемые результаты

➤ Предметные:

- сформирована система знаний об истории и развитии культуры англоязычных стран;
- освоены переводческие методы и приемы;
- сформирован навык осознанного использования речевых и языковых средств в изучении иностранного языка.

➤ Метапредметные:

- развита мотивация к исследовательской деятельности;
- развит навык самостоятельного поиска информации;
- сформированы умения комплексных коммуникативных задач в основных видах речевой деятельности.

➤ **Личностные:**

- развита коммуникативная культура обучающихся через творческую работу в коллективе;
- воспитана потребность в самообразовании и творческой реализации.

Предъявление образовательных результатов обучающимися:

- Клубная конференция «В мире литературы»;
- Открытый городской фестиваль постановок на английском языке;
- Региональный литературный конкурс «Творчество юных» (номинация «Перевод»);
- Региональная конференция юных литераторов «Северная муза» (номинация «Перевод»);
- Различные конкурсы по иностранным языкам.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название темы/ раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Введение		8	4	4	
1.1	Вводное занятие	4	2	2	Тестирование «Мониторинг по языковому уровню»
1.2	Понятие «культура»	4	2	2	Создание плаката «Cultural Iceberg» («Культурный айсберг»)
Раздел 2. История Великобритании до XIV века		24	9	15	
2.1	До и после кельтов	6	2	4	Мини-квиз: «Кто, когда, зачем, почему?»
2.2	Король Артур в легендах и как личность в истории	8	3	5	Презентация-пересказ «Моя любимая легенда».
2.3	Нормандское завоевание	10	4	6	Тестирование «Сформированность лексико-грамматических навыков и усвоение фактического материала»
Раздел 3. Великобритания XV – XVII века		32	11	21	
3.1	Столетняя война. Дж. Чосер, отец английской поэзии	6	2	4	Рецензия на один из Кентерберийских рассказов
3.2	Война Алой и Белой розы (Р. Л. Стивенсон «Черная стрела»)	8	3	5	Защита художественного перевода отрывка произведения
3.3	Династия Тюдоров. Генрих XVIII и Елизавета I	10	3	7	Презентация по выбранной теме
3.4	Философия, литература и театр английского Ренессанса	4	1	3	Декламация сонета Шекспира, Гаскойна или Спенсера на выбор

3.5	Правление Стюартов и Оливера Кромвеля. Гражданская война	2	1	1	Устное описание картин и сравнительный анализ исторического события с его изображением
3.6	«Restoration» (Эпоха Реставрации)	2	1	1	Мини - проект «Картины тех событий»
Раздел 4. Великобритания XVIII - первой половины XIX века		26	7	19	
4.1	Георгианская эпоха (искусство и стиль) Индустриальная революция	8	2	6	Презентация «Призрак прошлого»: рассказ о жизни и творчестве от лица творца эпохи»
4.2	Литература Просвещения и Романтизма (М. Шелли «Франкенштейн»)	10	2	8	Презентация «Я автор, а это мое произведение»
4.3	Колониальные и европейские войны	8	3	5	Круглый стол «Как изменился мир в результате колониальных войн?»
Раздел 5. Великобритания второй половины XIX века - XX века		32	8	24	
5.1	Викторианская эпоха и Британская империя	6	2	4	Упражнения на содержательный и смысловой отбор заданных лексико-семантических единиц
5.2	Литература эпохи (Ч. Диккенс «Приключения Оливера Твиста»)	6	1	5	Презентация «Я автор, а это мое произведение»
5.3	Эдвардианская эпоха, шаг в 20 век	4	1	3	Дебаты «Суфражизм и феминизм. Одно и то же?»
5.4	Первая мировая война и Великая депрессия	8	2	6	Упражнения на содержательный и смысловой отбор заданных лексико-семантических единиц

5.5	Вторая мировая война и послевоенные годы	8	2	6	Презентация зарубежного (англоязычного) произведения о второй мировой войне: книги, фильм, картины/плакаты
Раздел 6. Великобритания XXI века		16	2	14	
6.1	Великобритании сегодня: политика, социум, экономика	8	0	8	Презентация проектной работы по теме
6.2	Современная литература	4	2	2	Игра-квест
6.3	Современное искусство: живопись, музыка, кинематограф	4	0	4	Видеопрезентация «Пять объектов современного искусства»
Раздел 7. Итоговые занятия		6	0	6	
7.1	Контрольные занятия	4	0	4	Тестирование «Сформированность приобретенных навыков и умений»
7.2	Итоговое занятие	2	0	2	Игра «ЧТО, ГДЕ, КОГДА?» Анкетирование «Образовательные потребности»
	Итого	144	41	103	